

---

## 序幕

「旅客们，开往妖怪之山方向的7xxx次列车开始检票，请乘坐7xxx次列车的乘客前往3号检票口检票……」空旷的声音回响在清晨的候车厅里。

我拎起双肩包，手中拿着喝了一半的饮料，向前走去。

现在是5:25分，马上就要启程了呢。

看了一眼候车厅的钟，我这样思忖道。

人间之里的火车站是山上的妖怪们建的，听说从外界引来的技术，因此我还是第一次来这里乘车。路上遇到的乘客大多都是来做生意的河童和山童。也难怪，村里的人们很少会出远门，自然不会来。

「姬海小姐也是第一次坐火车吗？」

眼前的少女踩着木屐，穿一件紫黑相间的格子布裙，头发用紫色的发带束成双马尾，显得元气十足。

「嗯，我毕竟也是鸦天狗，根本不需要火车……说起来这次也是为了让稗田小姐和我一起去考察才坐火车去山里的呢。」

我们穿过站台，上了车。

车内的装修风格较为简约。靠车门一侧的窗户旁边有一张放着铁质托盘的小桌子，桌子旁的墙上固定着两个折叠式的座椅。桌子对面，窗户旁置有床铺，分三层，床铺之间用隔板隔开。

其实从人间之里到妖怪之山坐火车只要两个小时，没有人会想在这种既不急促又有不宽裕的时间睡觉——但是很显然河童们在设计火车的时候根本没想到这点。

不过这才是河童们的风格吧。

火车缓缓地启动了。

我拿出笔记本，把双肩包放在了床铺上。

窗外的风景变化着，车站离我们越来越远了。成片的稻田、树林缓缓地变化着姿态。眼前高高的草丛转瞬便到了窗户的后面。

「哐，哐，哐……」火车稳稳地行驶着，眼前的景物也稳稳地后退着。打开窗户，我伸出手，清爽的风扫过手腕，掠过晨露盈盈的草地，吹向了远处。

夏末清晨的阳光清凉而不炽，柔和地照在列车的窗台上。

轻盈，深蓝色的天空清澈而不见云。天空下，世间的万物如同初醒般，笼罩在一片朦胧而冷冽的白日光里。

「呼呼，这次满载而归了～」姬海小姐翻阅着她的折叠相机，笑着说。

我转过头来。

「人间之里的旅途，觉得怎样？」

回想起这几天，整日穿梭在熙攘的街道上的我们——我、小铃、还有这位来自妖怪之山的客人。

盂兰盆节的烟花，灯火通明的夜市，夜雀食堂的小吃，从神社旁的兽道开来的花车，命莲寺的才艺表演，妖怪与人类共同参加的晚宴……还有大家的笑容，都仍在眼前，那么鲜艳。

「人间之里啊……以后肯定还会再来的。」她将目光从相机上移开，眼中霞光点点。

---

## 途中

说起来，这次姬海小姐带着我去妖怪之山，也算还了个人情。

大概是因为她的「花果子念报」始终没有「文文。新闻」的人气，常宅在家的她终于想到了外出取材的事情。

只有当事情传到她耳中时她才能通过关键词念写出相关的影像——这使得「花果子念报」的新闻大多是陈旧的事件，因此缺少读者。倘若再不谋变通的话也许就要关门大吉了吧。

怎样才能写出一篇难以模仿的独家报道呢？

于是她找上了我，提出了要来人间之里住一段时间，用来写一篇考察山上居民所不了解的人类村落的报告文章。而作为交换，她会带着我通过天狗哨所，到天狗的村落收集民间传说与名人逸事。

「花生，瓜子，矿泉水～花生，瓜子……」一个矮矮的山童推着小推车，吆喝着从另一截车厢走了过来，时不时停下来，将旁边乘客递来的钱装进挎包里，或是让乘客把挡在走廊上的行李拿开。

我买的饮料还没喝完，于是便继续编写我的日记了。

「瓜子多少钱？」坐我对面的姬海小姐问了句。

「五块钱一包。」「五块？这么贵？我家附近的杂货铺才三块呢。」「火车上就是这个价。」山童推着小推车走远了。

不知从何时起，湿冷的空气浸润了整个车厢。

「到雾之湖了啊。」

我抬起头，远处一望无际的湖面泛着白雾。

「说起来这里还住着一只冰精。我过来时她非要找我挑战，轻而易举就解决了～」

「关于那只叫琪露诺的冰精，我倒想起来一件事」我带着调侃的心情说。

「『花果子念报』曾经记载过的一篇报道，就是那个关于妖精之间的比武大会，最终胜出的冠军却被路过的普通魔法使轻松打倒的那件事，『文文。新闻』其实在此之前也记载过……」

「啊，那个啊」她挠挠头，「怎么说呢……」

沉默是今早的姬海小姐。

「看，红魔馆。」

我顺着手指看过去，一座威严满满的城堡耸立在湖的对岸。

「真是座迷一样的城堡呢」姬海小姐显出感慨万千的样子。

「是啊，毕竟是在搬来幻想乡才不久就发生过两次异变的地方呢……不过今天的红魔馆很和平呢。」于是我如此感叹道。

「很和平……是指没有发生爆炸之类的事情吗？」

「大概就是这个样子吧。」

离开了红魔馆，两旁的树开始变多了，路逐渐开始向上延伸。

太阳渐渐升高了，树林的边缘闪烁着金色的光线。点点日光透过车窗落在我的日记本上。

风渐渐地停了。鸟雀的啁啾声、树叶的沙沙声、偶尔从树林跑出来，又被火车吓一跳回到树林里的小动物的脚步声，混杂在一起，充满了生机。

嘈杂的声音从列车的一端传来。

「非想天则模型！会跳舞的机器人！」河童背着大背包，手持遥控器，操纵着地上的机器人，展示它从精湛的河童工业传承来的才能。

「哇，好厉害！」小孩子们的兴趣瞬间被吸引住了。

「这个模型是用树脂做的，零污染超环保哦～」河童自豪地说道，俨然一副宣传减少碳排放，喊着碳中和碳清零口号的政府官员一般。

「好玩吗？给，遥控器，你来试试」河童对着一个小孩子说。

「喜欢的话给你买一个。」坐在其中一个小孩子旁边的大人这么说道。

推车的声音逐渐急促起来。

机器人模型已经被卖完了，刚准备去前面车厢的河童迎面撞上了推着沉甸甸的手推车的山童。

「诶呦呦，这不是山童嘛。几天不见，生意行啊！」河童抢先一步，笑着打招呼。

「搞什么啊你们这群青蛙！」山童没好气地斥道，「又来和我们抢生意！」

「买卖是自由的哟～连天弓千亦大人曾经都这么说过。」

河童仍是笑着说，随后稍稍睁大了眼睛，补充了一句，「青蛙怎么了？至少比你们这帮猴子好吧！敢看不起青蛙到了守矢附近把你拖下去给洩矢大人让她把你喂青蛙。」

「少拿神明来压我，我可是最先来这里的！明明是我先！为什么生意没你好肯定是你的错！」

「我卖玩具，你卖零食，我怎么抢你生意了……」

……吵了半天的河童和山童最后被乘务员拉开了，看来在这里已经是日常的事件了。

刚刚河童口中的守矢神社，确实就在这附近的山上。

「关于守矢神社的事情，我知道的还不算很多呢。」我放下笔记本，说道。

「守矢啊……虽然搬来的时间并不长，但是和幻想乡的住民已经很好的融洽到一起了呢。」

「也是呢，就像命莲寺也是刚搬来的，现在在人间之里的威望也很高了呢。」

姬海思索了一会儿，说：

「大概差不多吧，现在大家也不觉得新奇了。过新年时天狗们也会去守矢神社祈福。

「那里的土著神自然不在话下，而且就连年轻的现人神的奇迹之力也是很灵的呢。这样比起以前方便多了，以前还要大老远跑到博丽神社祈福……

「我们鸦天狗自然不会在意路程远近，但兽道也很麻烦。况且白狼天狗和河童、山童们不会飞行，要去参拜更加吃力。」

「这样确实方便多了呢。」我深有同感。

崎岖的地形平缓了起来。我看了下列车上的电子钟，已经七点多了。看来已经快要到天狗们的村落了。天已经完全亮了，该是大地苏醒过来的时间了。

乘务员从列车的一端慢慢走过来，又检了一次票。

「马上就要到了呢。」

我合上笔记本，把笔夹进书内，随后把笔记本放回了双肩包。

旅途即将完结，随后又是新的一天的开始。

天狗的村落，是怎样一种景象呢？

---

## 终点

「妖怪之山站到了。」狭窄的车厢内，一道声音传来。

仿佛一声口号，早就准备完毕，心中充满期待与活力的乘客们拿起行李，站起身来。

我背着双肩包，姬海拎着手提箱，也跟在人群之中。

下车了。

空旷的月台，空旷的广播，快步前行的众人，嘈杂的话语声，检查证件的天狗哨戒班，琳琅满目的车站旁的店铺，修理道具的地摊小贩……

或是回家的喜悦，或是到了一处新的地方的新奇，或是对在这里安居乐业、追求可能性的自信与志向——所有人看起来都是这样充满了希望。

希望这次的天狗邑之旅，能让我满载而归吧。

仰起头，望着早晨的天空，我这样思忖道。